

CS Nuovi Radicamenti - Art Festival 'nTramenti, ed. 2024
Cardinale (CZ), 7 – 8 agosto
Brognaturo (VV),) 20 – 21 agosto

Appuntamento all'insegna dell'arte, della musica e della tutela del territorio calabrese meno noto ad agosto: i Comuni di Cardinale (CZ) e Brognaturo (VV) si preparano ad accogliere l'edizione 2024 di "Nuovi Radicamenti".

Le due municipalità insieme ad altri 16 realtà calabresi sono state selezionate per far parte di 'Nuovi Radicamenti' un progetto su scala nazionale incluso all'interno del PNRR.

L'iniziativa si lega inoltre al progetto 'Italea' - lanciato dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, finanziato da NextGenerationEU - all'interno del quale confluisce coerentemente l'art-festival 'nTramenti.

Lavorare con continuità sul territorio per diffondere la cultura del dialogo tra generazioni, ripromuovere azioni di comunità attraverso la potenza dell'arte, connettere i suoni della terra d'origine ai tanti nuovi linguaggi di oggi: questi i temi e gli obiettivi comuni dietro ai molteplici appuntamenti a calendario in questa imminente edizione estiva.

I piccoli paesi interni, abitati da un popolo «errante» e a tratti «inquieto» - come lo definisce l'antropologo Vito Teti - soffrono da tempo di uno spopolamento da record.

Fenomeno di grandi proporzioni che ha colpito la Regione in tempi storici e che continua ad essere percepito come scelta obbligata, l'emigrazione è un tema attualissimo e che vede nel mondo grandi comunità che amano la Calabria e si sentono parte di essa.

Così come la talea consente ad una pianta di propagarsi, la cultura delle comunità migranti dona nuova vita, facendo crescere nuove radici.

Queste tematiche, utili strumenti per meglio comprendere la complessità del tempo in cui viviamo, verranno sviluppate a Cardinale il 7 e 8 agosto e a Brognaturo, Comune capofila del progetto, il 20 e 21 agosto.

I due comuni infatti, già teatro di un macro-progetto di rivitalizzazione promosso dal 2021 dal gruppo Calliope Sguardo d'Arte, rinnovano quest'anno la volontà di valorizzazione delle serre calabre e si preparano ad ospitare artisti e artiste d'eccezione.

Lo staff, al lavoro già da molti mesi, è in questi giorni ai blocchi di partenza in vista di un programma ricco di eventi.

Le quattro giornate del festival si contraddistinguono per l'attenzione data ad una pluralità di voci professioniste del panorama artistico contemporaneo.

Spazio alla musica con gli allievi del Conservatorio di Nocera Terinese (CZ) e il trio Gruppo Movimento Terra di Fabio Macagnino, alla poesia con Daniele Cundari, alla fotografia d'autore della giovane arbëreshe Eliana Godino, alle performance d'arte contemporanea a cura dell'artista di fama internazionale Maria Jole Serreli, alla street art di MORNE (Claudio Chiaravalloti) SANO (Enrico Carnevale), BISLAK (Marco Ronda), alle eccellenze in ambito culinario.

Tutti gli incontri in programma sono aperti e gratuiti. La cittadinanza è invitata a prendere parte alle iniziative pomeridiane e serali e a partecipare ai 'Talk with the artists' finali.

'Nuovi Radicamenti' racconta di identità dinamiche e in mutamento alla luce della tradizione.

I calabresi e le calabresi che vivono oggi in ogni angolo del pianeta sono figli e figlie di una terra dalle radici antiche.

Accanto ai luoghi ufficiali legati alla memoria migrante e alla memoria collettiva, esistono luoghi simbolo, presenti nelle narrazioni orali, nei canti, nelle composizioni musicali.

Ciò che si auspica è che il lavoro congiunto dei Comuni quest'anno uniti insieme per fare rete permetta ai viaggiatori di riconnettersi con le proprie origini e, allo stesso tempo, contribuisca a valorizzare la straordinaria unicità dei patrimoni naturali e culturali calabresi.

Per chi è rimasto, per chi è partito e per chi a quelle radici sempre ritorna.

www.ntramenti.it

Ig: @ntramenti

Gofundme: <https://gofund.me/fc4f7836>